



SN - 172

I Semester B.B.M. Examination, Nov./Dec. 2013  
(Freshers and Repeaters) (2011-12 and Onwards)  
Paper - I : TAMIL LANGUAGE (Part - I)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

I. விரிவான விடை தருக:

1) கடலின் கண்கொள்ளாக் காட்சியினை பாரதிதாசன் வழி நின்று விளக்குக.

அல்லது

சிற்றூர் குறித்து பாரதிதாசன் கூறியுள்ள கருத்துக்களை விளக்குக. 10

2) ஒட்டடை என்ற கவிதையின் வாயிலாக கவிஞர் தாமரை உணர்த்தும் கருத்துக்களை விளக்குக.

அல்லது

கவிஞர் கல்பனா பெண் என்ற கவிதையின் வழி கூறும் செய்திகளை விளக்குக. 10

3) ஏட்டில் படித்த தோடு நின்று விடாதே என்ற பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரத்தின் திரை இசைப் பாடலின் பொருளை விளக்குக.

அல்லது

ஒவ்வொரு பூக்களுமே என்ற திரை இசைப் பாடலின் வழி புலனாகும் தன் நம்பிக்கைக் கருத்துக்களை விளக்குக. 10

II. இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக:

1) விண்ணெல்லாம் பொன்னை அள்ளித்  
தெளிக்கின்றாய் கடலிற் பொங்கும்  
திரையெலாம் ஒளியாய் செய்தாய்

அல்லது

நீலவான் மறைக்கும் ஆல்தான்  
ஒற்றைக்கால் நெடிய பந்தல் 5

2) ஆனால் ஒன்று  
அவன் அரக்கனே யானாலும்  
நாகரிக மானவன்

அல்லது

அலை வளைத்துப்பிடித்ததில்  
சிவப்பு நிலமாவது பெண் பூமி 5



- 3) கத்தி தீட்டுவது அந்தக்காலம்  
 புத்தி தீட்டுவது இந்தக்காலம்  
 அல்லது  
 நல்ல நல்ல பிள்ளைகளை நம்பி-இந்த  
 நாடே இருக்குது தம்பி.

5

III. ஏதேனும் ஒரு சிறு கதையைத் திறனாய்க:

15

- 1) கொத்துச்சாவி.
- 2) விடிவு.
- 3) எட்டு முழுவேட்டி.

IV. எவையேனும் எட்டு வினாக்களுக்கு விடை தருக:

(8×5=40)

- 1) பின் வரும் சொற்களை அகரவரிசைப்படுத்துக:  
 சிலப்பதிகாரம்  
 மணிமேகலை  
 திருக்குறள்  
 ஆத்திச்சூடி  
 நாலடியார்
- 2) பல பொருள் குறித்த ஒரு சொல்லை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
- 3) ரகர-றகர வேறுபாட்டைச் சான்றுடன் விளக்குக.
- 4) வல்லினம் மிகும் இடங்கள் ஐந்தினைச் சான்றுடன் விளக்குக.
- 5) திணை மயக்கத்தைச் சான்றுடன் விளக்குக.
- 6) பின் வரும் சொற்களுக்கு இணையான தமிழ்ச் சொல் தருக.  
 ஆஸ்தி  
 ஹாஸ்டல்  
 ஓட்டல்  
 பார்மஸி  
 புத்திரன்.
- 7) உரையாடலின் வகைகளை குறிப்பிட்டு ஒன்றிற்கு எடுத்துக்காட்டு தருக.
- 8) கருத்தரங்கம் குறித்து விளக்குக.
- 9) பழமொழிகள் இரண்டினைச் சான்றுடன் விளக்குக.
- 10) நிறுத்தற்குறிகள் ஐந்தினைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.