

I Semester B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.C.A./B.H.M./B.Sc. (FAD)
Examination, Nov./Dec. 2016
(Freshers+Repeaters) (2014-2015 and Onwards) (CBCS)
LANGUAGE TELUGU - I
Classical Poetry, Prose and Grammar

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానములు వ్రాయునది.

(10×1=10)

1) నన్నయ ఎవరియాస్థానమున నుండెను.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1) మనుమ సిద్ధి | 2) రాజరాజ నరేంద్రుడు |
| 3) ప్రోలయ వేమారెడ్డి | 4) శ్రీకృష్ణదేవరాయలు |

2) 'గోవ్యాఘ్ర సంవాదము' పద్య భాగమును రచించిన కవి.

- | | |
|-------------------|---------------|
| 1) నాచన సోమనాథుడు | 2) శ్రీనాథుడు |
| 3) అనంతామాత్యుడు | 4) ఎఱ్ఱన |

3) తిక్కనకు గల బిరుదము

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1) కవిసార్వభౌముడు | 2) కవిబ్రహ్మ |
| 3) ఆదికవి | 4) శబ్దశాసనుడు |

4) శ్రీనాథుడు ఏ కాలమునకు చెందినవాడు ?

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) 1180 - 1470 | 2) 1080 - 1140 |
| 3) 1380 - 1470 | 4) 1500 - 1600 |

5) 'ఇంత నిష్కపటుల నిట్టి ధీరమతుల నెఱుగనేను' అని పలికినది.

- | | |
|-----------|---------|
| 1) సింహము | 2) పులి |
| 3) దూడ | 4) గోవు |

6) చంపకమాలకు గల గణములు

- | | |
|------------|------------|
| 1) భరణభభరణ | 2) మనజనతతగ |
| 3) సభరణమయవ | 4) నజభజజజర |

7) 'తెలుగు సామెతలు' పాఠ్య భాగమును రచించినది.

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| 1) జి.వి. కృష్ణారావు | 2) అప్పజోడు వెంకట సుబ్బయ్య |
| 3) నాయని కృష్ణకుమారి | 4) రాయప్రోలు సుబ్బారావు |



8) జి.వి. కృష్ణారావు రచన

1) పట్టుది

3) చైత్రరథం

2) వ్యాసమంజరి

4) రామాయణ పాత్రలు

9) రాయప్రోలు సుబ్బారావు రచించిన మీ పాఠ్యభాగము

1) తెలుగు సామెతలు

3) కన్ను

2) కవిత్వాభిరుచులు ప్రాతవీ-క్రోత్తవీ

4) వేమన

10) లతాలిలపమున ఏ కావలి తగులు కొన్న దన్న మిపత్ ఊర్వశి చూచిన యొర చూపు ఎవరి హృదయమును కలవర పెట్టినది ?

1) ఇంద్రుడు

3) మన్మథుడు

2) చంద్రుడు

4) పురూరవుడు

II. ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయునది.

(3×4=12)

1) శతపుత్రులు గల ధన్యులకైన ననిష్ఠుడగుతనూజుడు గలడే.

2) మఱికల్గవె మాంసము లొండుచోట ?

3) వారణాసిపై గ్రోధించిన విశ్వ భర్త కోపింపడోకో ?

4) నోటి నవ్వుకంటె కంటి నవ్వు తీవ్రమైనది.

5) ఆ మహానుభావుడు ఆంధ్రులకు పాస్కుడు అమృతప్రదాత.

III. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో పద్యభాగము నుండి ఒక దానికి గద్యభాగము నుండి ఒక దానికి సమాధానము వ్రాయునది.

(2×8=16)

పద్యభాగము

1) భీముని బలపరాక్రమములను వివరించునది.

2) గో వ్యాఘ్ర సంవాదము వివరించునది.

గద్యభాగము

3) తెలుగు సామెతలను వివరించునది.

4) కంటి చూపును వివరించునది.

IV. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో పద్యభాగము నుండి రెండింటికి గద్యభాగము నుండి రెండింటికి సంక్షిప్తముగ సమాధానము వ్రాయునది.

(4×3=12)

పద్యభాగము

1) వినత, కద్రువలు పన్నిదమాడిన విధము వివరించునది.

2) పార్వతీదేవి వ్యాసునకు భిక్ష పెట్టిన విధము వివరించునది.

3) గోవు తెగువకు ఆశ్చర్యపడి పులి పలికిన పలుకులను వివరించునది.



గద్యభాగము

- 4) వేమన వర్ణ వ్యవస్థను ఖండించిన విధము వివరించునది.
- 5) ఆంధ్ర కవుల కవిత్వాభిరుచులను పేర్కొనునది.
- 6) తిక్కన కంటి వర్ణనలను వివరించునది.

V. ఈ క్రింది పద్యములలో ఒక దానికి భావము వ్రాయునది.

(1×5=5)

- 1) ఎట్టు పురాణముల్ దియు నెన్నిది జెప్పితి ? వెట్టు వేదముల్ గట్టితి వేర్పఱిచి ? నుడి కారము సొంపెసలారా భారతం బెట్టు రచించి ? తీవు ఋషివెట్టయి ? నొక్కడినంబు మాత్రలో బొట్టుకు లేక తిట్టెదవు పుణ్యగుణంబుల రాశి గాశికిన్ ?
- 2) మును మును బుట్టె నాకు నొక ముద్దుల పట్టి, యతండు పుట్టియే డెనిమిది నాళ్ళ పాటిగల, డింతియ పూరియు మేయనేర, డే జనికడు పారజన్ గుడిసి చయ్యన వచ్చెద, నన్ను బోయి ర మ్మాని సుకృతంబు గట్టి కొన వన్న! దయాగుణముల్ల సిల్లగన్.

VI. a) ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి వ్యాకరణ కార్యములు వ్రాయునది.

(3×3=9)

- 1) ఇట్లనియె
- 2) ఎఱిగి యెఱిగి
- 3) నెమరు వెట్టు
- 4) తోరపు భీతి
- 5) అమ్మాట

b) ఈ క్రింది పద్య పాదమునకు గణ విభజన చేసి, యతిని గుర్తించి, అది ఏ పద్య పాదమో తెలుపునది. వీకన్ వేళ యతిక్రమించె గుడువన్ విచ్చేయుమా! క్రమ్ముఱన్.

(1×3=3)

c) ఈ క్రింది పద్యము నందలి అలంకారమును వివరించునది.

(1×3=3)

అనిన బులి గోవు పై నె
 త్తిన కేలును, భీషణాకృతియు బటమున వ్రా
 సిన చిత్తరు రూపు విధం
 బున ఖచరుల కద్బుతంబు పొదలగ నుండెన్.